

Parce que la musique qui nous a tant accompagnés individuellement durant plus d'un an mérite de retrouver le partage collectif des émotions, parce que Cannes possède en la cour du Musée des explorations du monde (ex Musée de la Castre) un site à l'acoustique parfaite, ce sont douze soirées plaisir qui vont accompagner les Cannois autour de Chopin. Douze rendez-vous entièrement gratuits présentés par l'Institut Chopin de Montreux et la Mairie de Cannes. La beauté des Nocturnes, quoi de plus « Chopin » ?

FESTIVAL JEUNE CHOPIN :

jeunesse et piano en harmonie

Magdalena Hirszt, fondatrice et directrice de l'Institut Chopin et la Cannoise Nathalie Bijou ont beaucoup de choses en commun, dont l'amour de la musique. L'une grande pianiste et enseignante de très haut niveau, l'autre maman de la petite prodige, qui devient de plus en plus grande, Stella Almondo. C'est la participation de cette dernière au concours international de piano Jeune Chopin en Suisse qui a permis aux deux jeunes femmes de se lier d'amitié. Pour en arriver aujourd'hui à créer de concert à quatre mains ce Festival Jeune Chopin version cannoise dont Nathalie est la directrice administrative.

La star Chopin

Désappointée par les conséquences de la pandémie qui a privé l'année dernier les concurrents d'un Concours Jeune Chopin dans des conditions optimales, Magdalena cherchait une solution lui permettant de créer un événement redonnant le sourire à tous les amateurs de musique et notamment les enfants et adolescents participant au concours (réservé au moins de 18 ans). Nathalie souffle alors à Magdalena l'idée, non pas d'un concours, mais d'un festival en plein air à Cannes qui réunirait tout au long de l'été, lors de plusieurs soirées autour de Chopin, des

Jeune Chopin Cannes 2021

Festival de piano pour jeunes interprètes

Musée de la Castre
16.07 - 06.08.2021
chaque concert à 20h00

plus d'infos sur
www.jeunechopin.com/festival
www.institutchopin.com

Stella Almondo
Arielle Beck
Maxim Francesco Zoni
Akiko Ebi
Egor Sidorov
Alexander Reitenbach
Lyda Chen-Argerich - alto
Théotime Gillot
Eva Gevorgyan
Magdalena Hirszt
Janusz Olejniczak
Ekaterina Bonyushkina
Maria Belokopytova
Léo Hoang



nice-matin

PIANOTECHNIC



Magdalena Hirszt (à droite) aux côtés de Martha Argerich, l'une des plus grandes pianistes du monde, soutien de l'Institut et membre du jury du Concours Jeune Chopin.

jeunes et brillants espoirs mais aussi des pianistes confirmés membres du prestigieux jury, dont Magdalena elle-même. « J'ai présenté le projet à David Lisnard, le timing était serré, confie Nathalie, et cela a été extraordinaire car il a dit oui immédiatement. C'est un homme de culture et qui a tout de suite senti l'intérêt pour les jeunes artistes comme pour le public. » La jeunesse est au centre des activités de l'Institut Chopin mais aussi des raisons de sa création. « Je suis Polonaise mais j'habite en Suisse, précise Magdalena. J'ai étudié le piano dans plusieurs villes européennes. Ce qui m'a frappé en Suisse c'est à la fois le vieillissement du public et le peu de relève chez les jeunes artistes, trop souvent découragés par des méthodes d'apprentissage qui les ennuiant. J'ai créé l'Institut Chopin pour remettre le plaisir d'apprendre et de pratiquer, mais aussi

« Pour interpréter Chopin, il faut une belle âme »

■ Festival Jeune Chopin, les vendredis, samedis et dimanches du 16 juillet au 1^{er} août et les mercredis 4, jeudi 5 et vendredi 6 août 2021, dans la cour du Musée des explorations du monde (ex musée de la Castre).

Entrée libre et gratuite dans la mesure des places disponibles.
Ouverture des portes : 19h30.
Début du concert : 20h, fin du concert : 21h30 (maximum).
Rens et programmation détaillée : www.cannes.com

Stella, étoile cannoise

Depuis l'article que nous lui avons consacré à l'issue de sa participation à l'émission *Prodiges* (voir *Cannes Soleil* n°211 de janvier 2021), la jeune et brillante pianiste cannoise, Stella Almondo, a vu sa carrière accélérer encore et se professionnaliser de plus en plus. En mai (notre photo en compagnie de sa maman Nathalie Bijou), elle a reçu le Best Talent Music de l'année au Maria Callas Awards et a donné un concert devant le Prince Albert. Puis en juin elle a joué au Bal des Princes et des Princesses à l'Hôtel de Paris à Monaco pour la Fondation Princesse Grace et donné un concert à Montauroux. En juillet, elle jouera le 11 à la soirée *Prodigieuse* présentée par Marianne James à l'hippodrome de Cagnes aux côtés d'Elisabeth Vidal avant de participer le 21 au *Nice Classic Festival*. Mais bien entendu le point... d'orgue de cet été sera son concert le 16 en ouverture du Festival Jeune Chopin. Un début de carrière *allegro* !



© Bruno Robert / Bestimage